



Gianni Molino

## LA BOTTEGA DEL FANTE DI BASTONI

La *Bottega del Fante di Bastoni* è una nuova raccolta di brevi scritti, corredati da immagini, riguardanti la Valsesia e in particolare l'Alta Valgrande.

Come nelle precedenti *Botteghe dei Fanti (di Cuori, di Quadri, di Fiori e di Picche)*, il titolo della raccolta trova la sua giustificazione nel fatto che gli argomenti selezionati sono presentati come oggetti disponibili per essere consultati e acquisiti da chiunque ne sia interessato.

I *documenti* sono stati introdotti senza alcuna preordinazione, man mano che ne veniva completata la stesura.

Nessuno dei temi si può considerare esaurientemente trattato, né definitivo. Sono possibili errori, omissioni e refusi. Questa rubrica, come le precedenti, ha lo scopo di offrire il materiale elaborato alla condivisione di chi ne fosse interessato e di farlo oggetto di commenti e integrazioni, che comunque saranno sempre graditi.

Nella sua virtuale bottega il *Fante di Bastoni* dà la possibilità di selezionare ciascuno dei capitoli presentati direttamente dall'indice. Tutti i documenti sono presentati in formato PDF.

Ulteriori dettagli sugli argomenti trattati sono eventualmente reperibili sia nei volumi sotto indicati, sia in alcune delle *presentazioni* disponibili in questo stesso sito.

---

Molino G., Campertogno. Vita, arte e tradizione di un paese di montagna e della sua gente. Edizioni EDA, Torino, 1985.

Molino G., Campertogno. Storia e tradizioni di una comunità dell'alta Valsesia. Centro Studi Zeisciu, Magenta (2006)

Molino G., Le terre alte di Campertogno. Organizzazione pastorale di una comunità alpina. Centro Studi Zeisciu, Magenta (2006)

Molino G., Mollia (La Mòjia). Tre secoli di storia e di tradizioni di un paese dell'alta Valsesia. Centro Studi Zeisciu, Magenta (2006)

Molino G., Rassa e le sue valli. Ambiente, storia e tradizioni. Zeisciu, Magenta (2006)